

创意微视频比赛规则

一、比赛简介

微视频比赛旨在鼓励青少年运用课堂内外所学知识去观察和感知周围的世界,并通过镜头去记录和展示,以此来表达对于所处时代科技发展的想法和感悟。通过一幅幅画面来传播科学知识、科学精神以及科学技术,以此来提高青少年的科学意识。

二、比赛内容

微视频比赛旨在让青少年通过影像视频的形式表达对基础科学的认识和理解,参赛选手可选择记录实验过程、展现实验成果或将科学常识以创新的方式进行表达,视频内容的格调必须是积极健康向上的,主题及音画内容均必须遵守国家法律法规。参赛选手可以撰写创意脚本拍摄,通过后期精修、合成和添加特效等手段来制作声画同步的动态影像短片。

三、作品类型

(一) 微纪实单元

视频时长为 1-10 分钟,内容可以是科学实验、科技公益广告、纪录片等,参赛作品题材不限但必须符合大赛主题,鼓励作品内容与技术的创新、突破现有风格及呈现出多元化等创作形式。

(二) 微剧情单元

视频时长为: 1-10 分钟,必须是完整故事情节,完整的片头片尾,题材不限,作品必须符合大赛主题,鼓励通过精彩的剧情与独有的叙事风格传播科学知识、科学精神、科学技术。

(三) 动画单元

视频时长为 1-10 分钟,动画含二维、三维、定格动画等,参赛作品题材不限但必须符合大赛主题,鼓励通过直观与生动的动画艺术传播科学知识、提高公众对科学的兴趣。

四、参赛对象

各中小学在校学生(含小学组、初中组、高中组),有自主参赛能力,适应比赛要求,以单位组队报名参赛。此比赛为团体赛,每个队伍人数为 2-3 人。

五、参赛作品要求

1. 禁止以链接的方式提交作品，已在公开网络上发布过的作品不能参与评选。
2. 参赛选手应参与作品编剧、导演、拍摄、演出等环节的主创工作，并完成后期剪辑及合成制作；
3. 作品应为原创，主题内容鲜明，内容需要积极健康向上，不存在任何侵权行为；
4. 参赛选手应独立设计并创作作品，指导教师可以给予适当的启发和技术指导，但是不能直接动手参与作品的制作过程；
5. 杜绝弄虚作假，一经发现，取消参赛资格。

六、作品提交

1. 线上提交作品文件，统一提交压缩文件，发送邮件至 gxkxtds@163.com，提交时间截止至 2021 年 11 月 20 日 18:00；
2. 文件内容请避免出现学校、学生和班级的信息，违者一律取消参赛资格（文件名除外）；
3. 作品文件内容包含：
 - （1）**比赛作品原创承诺书**：参赛选手签字（如团队参赛，须由团队中的每位参赛选手签字）后的文件扫描件；
 - （2）**视频内容素材来源说明文档**：PDF 格式，含选题、故事、图像、声音等；
 - （3）**参赛视频**：
 - A. 参赛作品剪辑风格及拍摄器材不限，作品最低分辨率：1280*720 像素；
 - B. 作品必须横屏拍摄，画面比例为 16: 9；
 - C. 作品须加设中文字幕；
 - D. 视频的格式为 MP4；
 - E. 作品文件大小不作限制；
 - F. 作品片尾应加入拍摄花絮，播放时间为 30 秒左右；
 - （4）**作品阐述视频**：展示参赛队员团队合作和作品设计思路等，可结合 PPT

进行答辩，格式为 MP4，时长不超过 3 分钟。

4. 文件命名规则：参赛项目名称—组别—学校—学生姓名—作品名称。

七、评审方式

1. **大赛组委会初选：**参赛作品由大赛组委会按照截止时间、作品完整度、作品与主题契合度等标准进行初选，初选合格的作品进行入评审环节。

2. **专家评审：**评审环节采取专家打分的方式（专家按照评分标准进行打分），拟邀请 3 名专家为作品进行打分，打分采用百分制，取 3 位评审专家所打分数的平均分作为该作品的最终得分，按照作品得分排名顺序确定比赛的一、二、三等奖。（备注：比赛过程中出现同分情况，排名并列）

八、评分标准

1. **选题与内容（0-30 分）：**

- （1）选题符合比赛要求，主题鲜明；
- （2）具有独立创意，能以不同视角记录或展示主题内容；
- （3）内容表述清晰、健康积极、有特色。

2. **脚本编排（0-30 分）：**

- （1）逻辑清晰，情节紧凑；
- （2）主题表现形式新颖、得体；
- （3）构思、创意独特，富有想象力和个性表现力；
- （4）语言规范，表达通顺，表意准确，条理清晰。

3. **拍摄技术性（0-30 分）：**

- （1）画面清晰、镜头稳定、主题突出；
- （2）构图合理，光线、色彩处理得当；
- （3）播放清晰流畅，视听效果好；
- （4）字幕清晰，与音画搭配得当；

4. **答辩（0-10 分）：**

- （1）答辩视频内容表达清楚、思路清晰。

九、其它

比赛期间，凡是规则中没有说明的事项由大赛组委会决定。大赛组委会对规

则中未说明事项，以及有争议事项，均拥有最终解释权和决定权。